

Elena Seguí

elenaseguiactriz@gmail.com

692 653 146

Idiomas:

Inglés / Valenciano / Francés (nivel bajo)

Cine:

2019: EL LARGO VIAJE. (Corto). Dir. Luis Navas Ten. Personaje: Petra Goicochea. (coprotagonista)

2017: LOS AMANTES ZURDOS. (Corto). Personaje: Mujer. (protagonista). Finalista NotodoFilmFest y nominado por Temporada Alta en la sección Cine y Escena.

2012: EL MONSTRUO. Film. Dir. Martín Garrido. Personaje: Dulce. (coprotagonista)

2011: YO NO SOY YO. (Corto). Dir. Farid Fatmi.

2005: EL MUNDO ALREDEDOR. Film. Dir. Alex Calvo-Sotelo. Personaje: Elia. (coprotagonista) Festival de Málaga.

2005: H6 DIARÍO DE UN ASESINO. Film. Dir. Martín Garrido. Personaje: Soledad. (reparto) Festival de Málaga.

2003: UN CUENTO DE ROMANOS. (Corto). Dir. Pascual Ibáñez y Cristian Font.

2002: EL LOBO. Film. Dir. Miguel Courtua. Personaje: Sargento León (reparto)

Televisión:

2016: CENTRO MÉDICO. Tve 1. Serie. Personaje: Inés Torres. (episódico)

2009: BEVILACQUA: UN ASUNTO CONYUGAL Y LA REINA SIN ESPEJO. Tve 1. Tv movie. Dir. Antonio Onetti. Personaje: Inés Salgado (fijo secundario)

2009: 20N LOS ÚLTIMOS DÍAS DE FRANCO. Antena 3. Tv movie. Dir. Roberto Bodegas. Personaje: Ana (secundario)

2007: HEREDEROS. Serie. Tve 1. Dir. Jorge Torregrasa. Personaje: Desiré (episódico)

2006-09: AMAR ES PARA SIEMPRE. Serie. Tve 1. Dir. Joan Noguera. Personaje: Luisa (fijo secundario)

2000: AL SALIR DE CLASE. Serie. Telecinco. Varios directores. Personaje: Gemma (fijo secundario)

2000: EL COMISARIO. Serie. Telecinco. Varios directores. (episódico)

Guión y Dirección:

2017: LOS AMANTES ZURDOS. Cortometraje. Finalista en el Jameson Notodo Film Festival. Y nominado por Temporada Alta 2017 a mejor cortometraje en al sección Cine y Escena.

Teatro:

2019: UNA CERILLA MI CABEZA. Las Funciones por hacer en el Pavón Teatro Kamikaze. Dir. Bárbara Risso

2017: HISTORIAS DE USERA. Dir. Fernando Sanchez-Cabezudo. Kubik Fabrik. Personaje: Matilde/Carmela

2017: HACIA LA BELLEZA II. Pavón Teatro Kamikaze. Dir: Carlota Ferrer

2016: HACIA LA BELLEZA I. Pavón Teatro Kamikaze. Dir: Carlota Ferrer

2016: SUEÑO DE UNA NOCHE DE VERANO. Dir. Darío Facal. Metatarso Producciones. Personaje: Titania

2015: ÉXODO. Dir. Roberto Cerdá. Mutis a Escena. Personaje: Ivanna.

2013-15: PASOS AL AZAR. Pieza de artes vivas, dir. Rolando San Martín. Personaje: Luisa. Obra que girará también por Colombia y Estados Unidos.

2012: TRASÍMACO. Pieza de artes vivas, dir: Rolando San Martín y Fernanda Orazi. Compañía Elenchós. Personaje: Laura. Fringe 2012 Conde Duque.

2011-12: LA GAVIOTA Y LA GAVINA. Dir: Eduardo Vasco. CulturArts.
Personaje: Masha

2009-10: LOS INTERESES CREADOS. Dir. José Sancho. CulturArts.
Personaje.: Colombina.

2008: TRES SOMBREROS DE COPA. Dir. Antonio Díaz Zamora.
CulturArts. Personaje: Funny

2002: AUSIÀS MARCH: RECITAL POESÍA. Dir. Rafa Cruz. Cultur Arts para
el Congreso Internacional sobre Shakespeare.

2002: CÓMO GUSTÉIS. Dir. Rafa Cruz. Personaje: Touchstone. Centro
Valenciano de Arte Experimental.

2001: HAMLET. Dir. Rafa Cruz. Centro Valenciano de Arte Experimental.
Personaje: Ofelia.

2001: EL PÚBLICO. Dir. Rafa Cruz. Centro Valenciano de Arte Experimental.
Personaje: Julieta.

Locución y Doblaje:

2017: EL GRAN APAGÓN. (Segunda Temporada) Ficción sonora
Podium Podcast para Cadena Ser. Dir: Ana Alonso de Blas. Guión: José Perez
Ledo.

2014-2015: ONO TELEFONÍA. Voz de los anuncios para televisión y radio
en castellano y catalán.

2007: HASI ETA HAZI. Doblaje. Personaje: Saioa

Docencia:

Desde el curso 2017/2018 formo parte del equipo docente de la escuela
Work in progress dirigida por Darío Facal como profesora de Lenguajes
Contemporáneos.

Pintura:

2016-17: Exposición: H E L + . Artistas del barrio de Lavapiés abren sus casas.

2012: ROTO. Exposición de fotografía y pintura, junto a Enrique Silguero. Lugar: GARAJE LUMIÉRE.

Formación:

- _ Guillermo Weikckert. Intensivo de Teatro y Danza en Teatro Pradillo.
- _ Fernanda Orazi. Entrenamiento regular.
- _ Carlota Ferrer. HACIA LA BELLEZA 1 y 2. Pavón Teatro Kamikaze.
- _ Alfredo Sanzol. Comedia. Kubik Fabrik.
- _ Lucas Condro. Asymmetrical-motion. Teatro Pradillo y Espacio en Blanco.
- _ Camile Hanson. Impro danza contemporánea. Grupo Descalzinha.
- _ Lucía Marote. Flying Low. Grupo Descalzinha.
- _ Àlex Rigola. El Público. Teatro de la Abadía.
- _ Thierry Niun Gang. . Teatro de la Abadía.
- _ Pablo Messiez. Teatro del Barrio.
- _ Michelle Man. Danza contemporánea. Estudio 3.
- _ Lorenzo Gleijeses. La Odisea. Teatro L'Áquila , Roma.
- _ Isabel Úbeda. Odin Teatret, Holstebro, Dinamarca.
- _ Ricardo Iniesta. Compañía Atalaya. Círculo de Bellas Artes de Madrid.
- _ Augusto Fernandes. Shakespeare y Lorca. Escuela Internacional del Actor Juan Carlos Corazza.
- _ Diplomada en Arte Dramático. Centro Valenciano de Arte Experimental. Director: Rafa Cruz.
- _ Danza clásica. Centro Marvá. Dirigido por Rafael Martí Segarra.

